



Ian Amieva Gadsden

Art Director, 3D Motion Designer and illustrator

C/ Bajada de San Juan 127 C 6ºB
39012, Santander, España.

info@pixan.es
+34 628 216 656
www.pixan.es



OBJETIVO PERSONAL

Mi afán continuo es aprender y evolucionar de la mano de las nuevas tendencias en comunicación así como con las nuevas técnicas aplicables a todos los medios visuales.

De esa manera ayudo a que los clientes alcancen sus objetivos como marca apoyados por las herramientas actuales. Así se logra un impacto visual muy potente y con un alcance de gran profundidad en la mente de los diferentes públicos.

Soy muy consciente de la importancia que tiene hasta el mínimo detalle y de que es necesaria mucha experiencia y creatividad para sorprender y lograr captar la atención. Por ello, apporto un plus visual para que el producto, proyecto o marca, llegue al público con el objetivo establecido por el cliente.

EDUCACIÓN

- 2008-Actualidad
Domestika, GreyScaleGorilla, VideoCopilot, Motion Design School, School of Motion.
Santander, España
- 2003-2004
A1-A2-B1-B2-C1 Curso de Italiano
Scuola Leonardo Davinci
Florencia, Italia
- 2001-2002
Master en Fotografía
TAFE Queensland
Moololaba, Australia
- 1995-2000
Licenciatura en Diseño Gráfico
Universidad Loyola del Pacifico
Acapulco, México

EXPERIENCIA LABORAL

- 2018-Actualidad
Director de Arte y Diseñador Motion Graphics
Pixan.es
Santander, España
- 2009-2018
Director de Arte, Diseñador Motion Graphics y Jefe de animación 2d y 3d
FraileyBlanco Agencia de Comunicación
Santander, España
- 2005-2009
Director de arte y diseñador gráfico
Agencia Puzzle Comunications
Santander, España
- 2004-2005
Prácticas - Diseño Web y Diseño gráfico
Biennal de Arquitectura
Florencia, Italia

HABILIDADES ● Experto ● Avanzado ● Medio ● Bajo

3D & Motion Graphics

- Adobe After Effects
- Adobe Premier Pro
- Real Flow 5
- Houdini
- Sketchup
- Lumion
- 3ds Max
- Cinema 4D
- ZBrush
- Substance Designer
- DaVinci Resolve
- Autocad
- Twinmotion
- Harmony
- Adobe Encoder
- Adobe Animated
- Octane render
- Redshift
- Vray
- Corona render
- Arnold
- Motion 5 & Final Cut X

Plug-ins

- Duik Bassel 2
- RubberHose 2
- Motion Tools 2
- Ray Dynamic Color
- Spring fx
- Plexus 3
- Red Giant Suite
- Element 3d v2
- Optical Flares
- X-particles
- 3D Terrain
- Forester
- HDRI Light Studio

Diseño gráfico

- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Adobe Indesign
- Adobe Acrobat
- Adobe Lightroom
- Adobe Muse
- Word-press
- Elementor Pro

Arte e Ilustración

- Acuarela
- Tinta
- Aerografía
- Lápiz de color
- Acrílico
- Óleo
- Pintura automotiva
- Pistola de pintura
- Murales
- Guion
- Storyboards

Programación

- After effects expressions
- Cinema 4d xpresso
- Javascript & HTML
- Diseño de Audio
- Adobe Soundbooth
- Resons 11
- Sistemas Operativos
- Windows
- Mac OS

MIS ESPECIALIDADES

- Motion Graphics
- Animación 3D y 2D
- Dirección de arte y fotografía
- Edición y montaje de video
- Animación de personajes 2D
- Ilustración
- Diseño gráfico
- Infoarquitectura
- Diseño web

EMPRESAS DESTACADAS

Santander Bank, Aireuropa, Grupo Pinta, Acciona, HP, IHCantabria, Sabadel Bank, Telefónica, Bathco, Alsa, Deloitte, ADIF, UC, Iberdrola y muchos más.

IDIOMAS

-  CASTELLANO
-  INGLÉS
-  ITALIANO